

조형물 관련 모든 업무 Art Consulting

건축물 미술작품, 공공미술, 3D 디자인, 심의도서, 제작과 설치까지
조형물 관련 업무를 하나의 흐름으로 수행합니다.

목차

CONTENT

01. COMPANY

철학 / 회사개요 / 조직 / 주요사업

02. WORKFLOW

공간분석 / 3D 설계 / 심의도서 / 제작 / 설치

03. PUBLIC ART

대표 공공미술 18 건 / 2024 년부터 최신순

04. CASE STUDY

공공미술 상세 이미지 / 재료 / 규격 / 공간 구성

05. COLLABORATION

외부작가 협업 / 3D 제안 / 기념조형 / 캐릭터

06. CONTACT

회사정보 / 프로젝트 문의

01 — 공감디자인 철학

공간을 분석하고, 공감을 설계합니다

우리는 무엇이든 잘 기획하고, 끝까지 실행합니다.

공간의 기능과 동선, 보행자의 시선을 읽고 남녀노소 모두가 자연스럽게 다가갈 수 있는 형상을 기획합니다.

ART CONSULTING

핵심

PUBLIC ART

중심

DESIGN TO INSTALL

방식

QUALITY & SAFETY

기준

공감디자인 소개

02 — 공감디자인 / Gonggam Design

미술작품, 조형물 기획, 3D 디자인을 하나의 흐름으로

연결합니다.

작은 전시작품부터 건축물 미술작품, 백화점과 상업공간 연출, 캐릭터와 기념조형물까지 프로젝트의 전 과정을 기획하고 실행합니다.

대표	박성하
거점	서울 마포
웹	gonggams.com
이메일	gonggam85@gmail.com



Come Together · 2022 Qatar

03 — 공감디자인 조직과 파트너 네트워크

프로젝트 수행 체계

대표를 중심으로 자문위원단과 분야별 제작 파트너가 프로젝트 성격에 맞게 결합합니다 .

대표

기획

설계

제작

현장

박성하 / 조소 전공 / 현업
조각가

공간 분석 / 작가와 작품 제안 /
예산 계획

3D 모델링 / CAD / 렌더링 /
제작도면

석재 / 금속 / FRP / GRC /
브론즈

운송 / 설치 / 안전 / 유지보존

공감디자인 주요 사업

GONGGAM A Major Project



건축물 미술작품

아트컨설팅, 작가와 작품 제안, 3D 디자인,
심의도서, 제작과 설치



조형물 제작

석재, 스테인레스, 알루미늄, 브론즈, FRP,
GRC 등 다양한 재료의 제작



캐릭터 / 기념조형

공연 캐릭터, 공연 소품, 인물상, 위인상,
상징탑, 브랜드 캐릭터



전시 / 미디어

전시공간 3D 기획, LED 디스플레이, 영상,
VR, AR, 실감콘텐츠

공감디자인 핵심 역량

04 — 계획을 현실로 바꾸는 역량

아이디어를 시안에 멈추지 않고, 심의와 제작과 설치까지 이어집니다.



20+

조형물 제작 / 설치 경력



10+

CG / 3D 그래픽 경력



18

대표 공공미술 실적



01

기획부터 설치까지 한 흐름

05 기획부터 제작과 설치까지

기획부터 제작과 설치까지

01

공간
요구 분석

검토 · 확인 · 기록

02

콘셉트
작가
작품 제안

검토 · 확인 · 기록

03

3D 모델링
가상 배치

검토 · 확인 · 기록

04

심의도서
행정 서류

검토 · 확인 · 기록

05

제작 설계
품질 관리

검토 · 확인 · 기록

06

운송
안전 설치
유지보존

검토 · 확인 · 기록

제안과 현장의 차이를 줄이는 문서

06 — 심의도서와 행정 지원

행정 검토와 제작 가능성을 같은 시점에 확인합니다.

- | | | |
|----|--------|--|
| 01 | 사전 계획 | 작가와 작품 선정, 설치 예산, 일정과 공모 여부를 먼저 검토합니다. |
| 02 | 심의 자료 | 설치계획, 비용 산출, 작가 경력, 유지보존, 계약과 심의도서를 준비합니다. |
| 03 | 제작 가능성 | 3D 시안과 구조, 재료, 시공 방식을 함께 검토해 제안과 현장의 차이를 줄입니다. |



PORTFOLIO

공공미술 · 최신순 2024—2014



PORTFOLIO

PUBLIC ART · 2024

2024

행진 앞으로 !

March Forward!

LOCATION

경기 안산 한신 더휴

SIZE

5,200 × 2,500 × 2,200 mm

MATERIAL

사암, 화강석, 스테인레스 스틸, 우레탄도장,
LED 조명



서로 다른 동물들이 한 방향으로 움직이며 단지의 활기를 만든다 .

PORTFOLIO

PUBLIC ART · 2023

2023

누군가를 위한 노래

A Song for Someone

LOCATION

파주 대발 디에트로 더 클래스

SIZE

5,200 × 3,000 × 4,000 mm

MATERIAL

사암, 화강석, 스테인레스 스틸, 우레탄도장,
LED 조명



곰과 토끼가 노래하는 장면을 석재와 금속의 대비로 표현했다.

PORTFOLIO

PUBLIC ART · 2021

2021

행진 앞으로 !

March Forward!

LOCATION

남양주 별내 힐스테이트

SIZE

9,400 × 1,000 × 2,600 mm

MATERIAL

사암, 화강석, 스테인레스 스틸, 우레탄도장,
LED 조명



동물 군상이 앞으로 행진하는 장면을 긴 선형 공간에 펼쳤다.

PORTFOLIO

PUBLIC ART · 2021

2021

누군가를 위한 연주

A Performance for Someone

LOCATION

대구 이안 센트럴 아파트

SIZE

6,300 × 3,000 × 2,800 mm

MATERIAL

사암, 화강석, 스테인레스 스틸, 우레탄도장,
LED 조명



곰과 악기 · 음표 모티프가 함께 놓여 일상의 연주 장면을 만든다.

PORTFOLIO

PUBLIC ART · 2021

2021

별헤는 밤

Stargazing Night

LOCATION

동탄 센트럴 스타

SIZE

2,300 × 1,200 × 3,800 mm

MATERIAL

사암, 화강석, 스테인레스 스틸, 우레탄도장,
LED 조명



높은 수직 조형과 별빛 모티프가 제한된 공간에 야간 초점을 만든다.

PORTFOLIO

PUBLIC ART · 2020

2020

행복쌓기

Stacking Happiness

LOCATION

부산 대신 푸르지오

SIZE

6,500 × 3,100 × 4,000 mm

MATERIAL

사암, 화강석, 스테인레스 스틸, 우레탄도장,
LED 조명



선물 상자와 동물 군상을 수직으로 쌓아 상승하는 실루엣을 만들었다.

PORTFOLIO

PUBLIC ART · 2019

2019

치유의 정원

Healing Garden

LOCATION

두호 SK 뷰 푸르지오

SIZE

9,500 × 8,800 × 3,600 mm

MATERIAL

사암, 화강석, 스테인레스 스틸, 우레탄도장,
LED 조명



대형 곰과 식물 · 선물 모티프를 넓은 중앙 공간에 분산 배치했다.

PORTFOLIO

PUBLIC ART · 2019

2019

누군가를 위한 선물

Gift for Someone

LOCATION

전주 효천 우미린 1차

SIZE

3,300 × 1,800 × 2,300 mm

MATERIAL

사암, 화강석, 스테인레스 스틸, LED 조명



곰과 선물 상자를 닮은 석재 구조와 함께 배치해 머무는 장면을 만든다.

PORTFOLIO

PUBLIC ART · 2018

2018

비밀의 정원

Secret Garden

LOCATION

세종시 가온마을 1 단지

SIZE

8,000 × 8,000 × 2,800 mm

MATERIAL

사암, 화강석, 스테인레스 스틸, 우레탄도장,
LED 조명



나무와 동물, 선물 오브제가 정원 곳곳에서 이어지는 풍경을 만든다.

PORTFOLIO

PUBLIC ART · 2018

2018

서로 기대어 앉아

Leaning on Each Other

LOCATION

화성 더레이크시티 부영 6 단지

SIZE

6,500 × 3,300 × 3,000 mm

MATERIAL

사암, 화강석, 스테인레스 스틸, 우레탄도장,
LED 조명



서로 기대어 앉은 두 형상이 관계와 휴식의 이미지를 전달한다.

PORTFOLIO

PUBLIC ART · 2018

2018

치유의 숲을 거닐다

Strolling Through the Healing Forest

LOCATION

마산 월영 사랑으로 부영

SIZE

4,600 × 3,400 × 4,000 mm

MATERIAL

스테인레스 스틸, 우레탄도장, LED 조명



수목을 닮은 금속 구조와 색채 조형물이 작은 숲의 밀도를 만든다.

PORTFOLIO

PUBLIC ART · 2017

2017

치유하다 녹색리본

Healing — Green Ribbon

LOCATION

안산 예비뉴시티

SIZE

3,800 × 3,800 × 3,500 mm

MATERIAL

베이지색 사암, 스테인레스 스틸, 우레탄도장,
LED 조명



녹색 리본을 두른 곰과 석재 좌대가 단지 입구의 표정을 만든다.

PORTFOLIO

PUBLIC ART · 2017

2017

당신을 위한 선물

Gift for You

LOCATION

구미 우미린 센트럴 파크

SIZE

4,500 × 2,500 × 2,300 mm

MATERIAL

분홍사암, 화강석, 스테인레스 스틸, LED 조명



큰 곰과 선물 상자가 잔디 공간을 포토존이자 휴게 장면으로 바꾼다.

PORTFOLIO

PUBLIC ART · 2017

2017

앞으로 앞으로

Forward, Forward

LOCATION

파주 롯데캐슬 파크타운

SIZE

6,500 × 2,200 × 2,600 mm

MATERIAL

사암, 화강석, 스테인레스 스틸, 우레탄도장,
LED 조명



여러 동물이 한 방향으로 나아가는 장면을 연속된 군상으로 구성했다.

PORTFOLIO

PUBLIC ART · 2016

2016

누군가를 위한 선물들

Gifts for Someone

LOCATION

화성 봉담 센트럴 푸르지오

SIZE

7,000 × 5,500 × 3,500 mm

MATERIAL

사암, 스테인레스 스틸, 우레탄도장, LED 조명



곰과 사슴, 선물 상자와 리본을 넓은 조경 공간에 펼쳐 놓았다.

PORTFOLIO

PUBLIC ART · 2016

2016

치유하다 별헤는밤

Healing — Stargazing Night

LOCATION

서울 상왕십리 센트라스

SIZE

5,500 × 3,200 × 5,000 mm

MATERIAL

스테인레스 스틸, 우레탄도장, LED 조명



별과 빛을 모티브로 한 금속 구조가 야간 경관의 중심을 만든다.

PORTFOLIO

PUBLIC ART · 2015

2015

누군가를 위한 모습들

Appearances for Someone

LOCATION

판교 알파돔 시티

SIZE

3,700 × 2,200 × 1,200 mm

MATERIAL

화강석, 스테인레스 스틸, 우레탄도장, LED
조명



서로 다른 크기와 자세의 동물 군상이 열린 광장에 리듬을 만든다.

PORTFOLIO

PUBLIC ART · 2014

2014

누군가를 위한 선물

Gift for Someone

LOCATION

서울 SH 마곡 엠벨리 3단지

SIZE

3,800 × 2,800 × 2,500 mm

MATERIAL

붉은사암, 화강석, 스테인레스 스틸, LED 조명



붉은 사암의 곰과 낮은 석재 벤치가 선물 상자를 사이에 두고 마주한다.

PORTFOLIO

CASE STUDY · 2021



행진 앞으로 !

남양주 별내 힐스테이트 · 9,400 × 1,000 × 2,600 mm



보행 방향과 조형물의 진행 방향을 일치시킨 동선형 구성

PORTFOLIO

CASE STUDY · 2021



누군가를 위한 연주

대구 이안 센트럴 아파트 · 6,300 × 3,000 × 2,800 mm



다수의 캐릭터와 오브제로 이야기의 시작과 끝을 구성

PORTFOLIO

CASE STUDY · 2020



행복쌓기

부산 대신 푸르지오 · 6,500 × 3,100 × 4,000 mm



다층 구조와 강한 색채로 원거리 인지성을 확보

PORTFOLIO

CASE STUDY · 2019



누군가를 위한 선물

전주 효천 우미린 1차 · 3,300 × 1,800 × 2,300 mm



조각과 좌대 · 동선을 통합한 소규모 휴게 공간

PORTFOLIO

CASE STUDY · 2017



앞으로 앞으로

파주 롯데캐슬 파크타운 · 6,500 × 2,200 × 2,600 mm



긴 보행축을 따라 시선이 이동하는 서사형 배치

PORTFOLIO

PUBLIC ART · 18 PROJECTS

01 **행진 앞으로 !**

2024 · 경기 안산 한신 더휴

02 **누군가를 위한 노래**

2023 · 파주 대발 디에트로 더 클래스

03 **행진 앞으로 !**

2021 · 남양주 별내 힐스테이트

04 **누군가를 위한 연주**

2021 · 대구 이안 센트럴 아파트

05 **별헤는 밤**

2021 · 동탄 센트럴 스타

06 **행복쌓기**

2020 · 부산 대신 푸르지오

07 **치유의 정원**

2019 · 두호 SK 뷰 푸르지오

08 **누군가를 위한 선물**

2019 · 전주 효천 우미린 1 차

09 **비밀의 정원**

2018 · 세종시 가온마을 1 단지

10 **서로 기대어 앉아**

2018 · 화성 더레이크시티 부영 6 단지

11 **치유의 숲을 거닐다**

2018 · 마산 월영 사랑으로 부영

12 **치유하다 녹색리본**

2017 · 안산 예비뉴시티

13 **당신을 위한 선물**

2017 · 구미 우미린 센트럴 파크

14 **앞으로 앞으로**

2017 · 파주 롯데캐슬 파크타운

15 **누군가를 위한 선물들**

2016 · 화성 봉담 센트럴 푸르지오

16 **치유하다 별헤는밤**

2016 · 서울 상왕십리 센트라스

17 **누군가를 위한 모습들**

2015 · 판교 알파돔 시티

18 **누군가를 위한 선물**

2014 · 서울 SH 마곡 엠밸리 3 단지

07 — 재료와 현장을 이해하는 설계

재료와 현장을 이해하는 설계

표현의 완성도, 구조와 내구성, 시공성과 유지보존을 같은 판단표에 올려놓습니다.



STONE

사암 / 화강석 / 오석



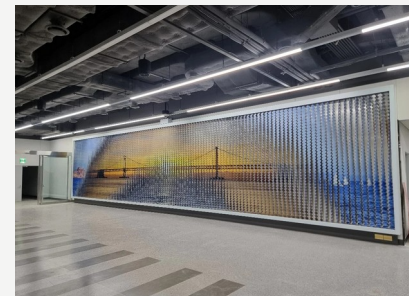
METAL

스테인레스 / 알루미늄 / 브론즈



FORM

FRP / GRC / 스티로폼 / 우레아

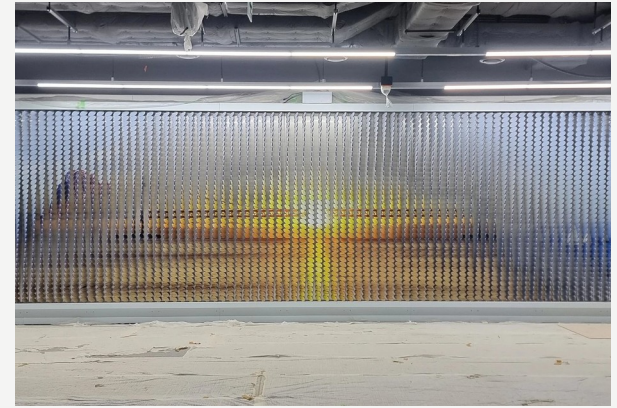


LIGHT

LED / 수중등 / 모터 / 디지털 프린팅

PORTFOLIO

협업 · 3D · 제작



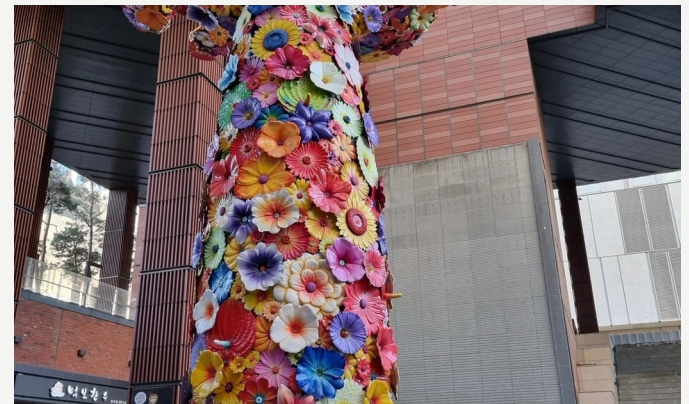
PORTFOLIO

기획 / 디자인 참여



Come Together

최정화 작가 / 2022 카타르 도하 에듀케이션 시티



2022 카타르 월드컵 기간, 다색 오브제의 군집과 야간 조명으로 거대한 공공 장면을 구성한 프로젝트입니다.

PORTFOLIO

디자인 기획 / 제작 참여



최정화 작가 협업



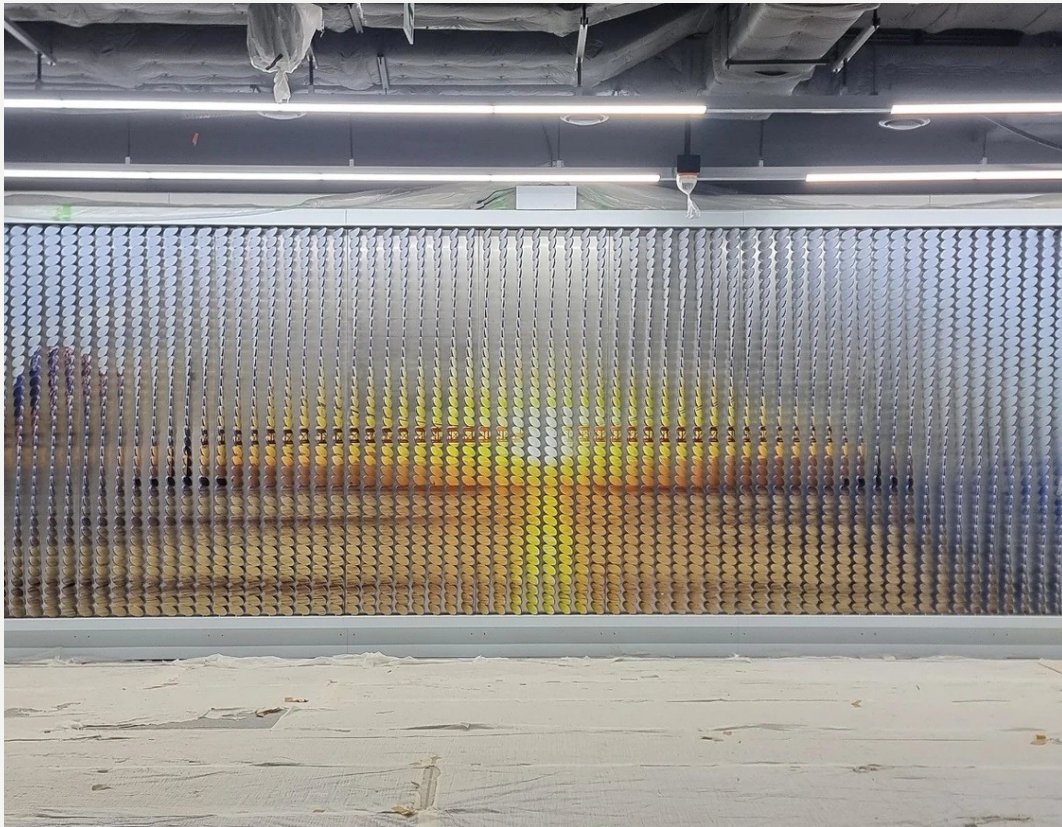
달팽이와 청개구리 / Flower Tree / 바오밥나무



수원컨벤션센터, 두바이, 광고 등 서로 다른 장소에서 작가의 언어를 재료와 제작 방식으로 현실화했습니다.

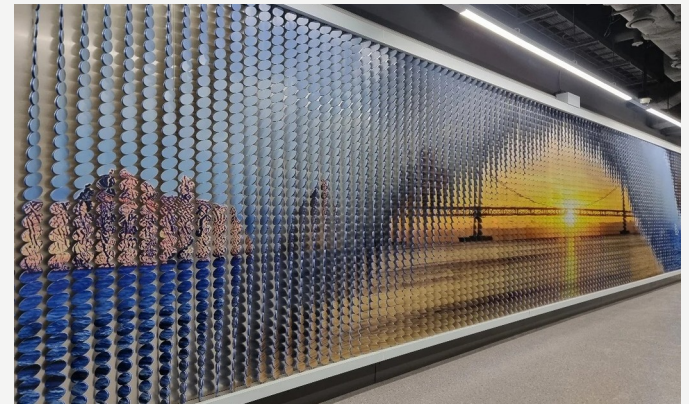
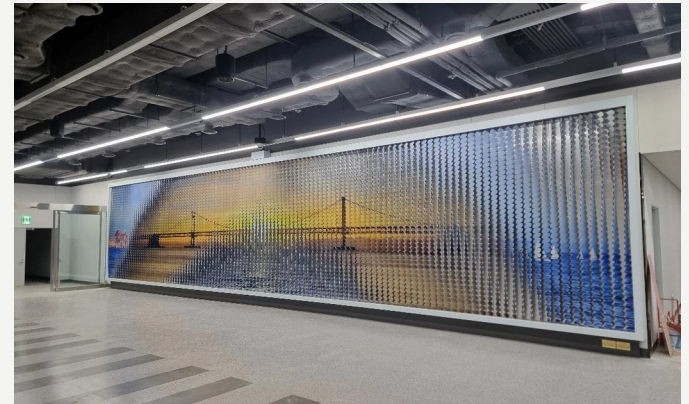
PORTFOLIO

원본 회사소개서 수록



Sunrise Sunset

최문석 작가 / 김해국제공항 국제선 여객터미널



15,000(W) x 3,200(D) x 200(H) mm / 알루미늄 복합 패널, 스테인레스 스틸,
디지털 프린팅, 모터

PORTFOLIO

원본 회사소개서 수록



White Lotus

삼성물산 신반포 15 차 시설물 / 박성하



6,500(W) x 3,800(D) x 4,500(H) mm / 스테인레스 스틸, 우레탄 도장, LED 수중등

PORTFOLIO

원본 회사소개서 수록 협업



전준호 작가 협업 01



건축 외부공간 / 야간경관 / 대형 조형



곡선 구조, 금속 표면, 조명을 이용한 대형 조형 작품의 주간과 야간 장면을 모아 구성했습니다.

PORTFOLIO

원본 회사소개서 수록 협업



전준호 작가 협업 02



주거 외부공간 / 실내 로비 조형



외부 조경과 실내 공용공간에서 조형 언어가 서로 다른 재료감과 스케일로 변화하는 사례입니다 .

PORTFOLIO

기획 / 디자인 참여



미지에서 온 소식 : 이클립스

문경원 & 전준호 작가 / 2023 아트바젤



방향 라인의 전시 공간과 중앙 영상을 결합해 작품, 관람자, 건축의 관계를 구성한 프로젝트입니다.

PORTFOLIO

기획 / 디자인 참여



정산 박연차 홀로그램 3D

전준호 작가 / 2023 태광실업 창립자 기념공간



인물의 흉상과 전시벽 공간을 3D로 설계해 홀로그램 콘텐츠와 기념 공간의 배치를 미리 검토했습니다.

PORTFOLIO

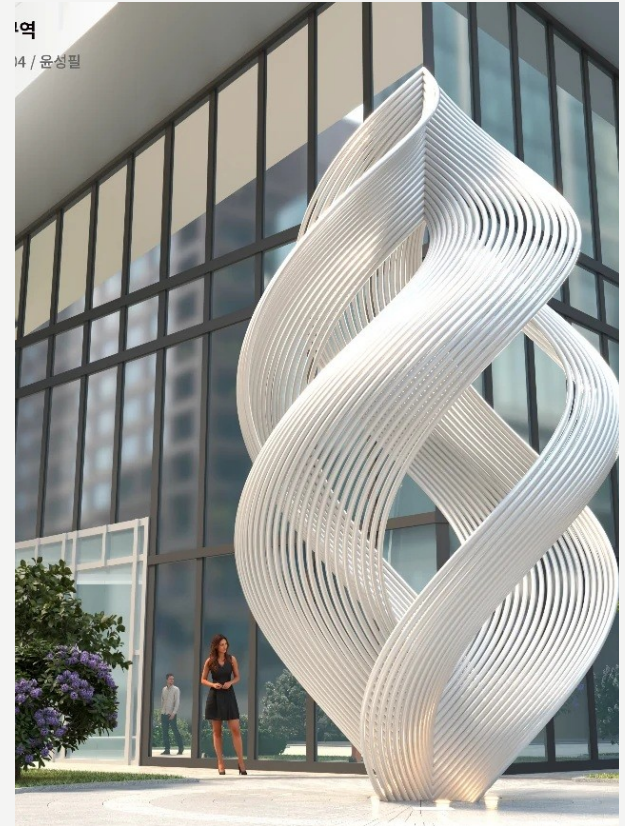
3D 디자인 / 기획



호반써밋 용산 제 5 구역



건축 외부공간 미술작품 제안



조형의 비례, 재료, 색채, 보행 시점과 건축물의 관계를 가상 배치 안에서 비교했습니다.

PORTFOLIO

3D 디자인 / 기획



청주 호반써밋



공동주택 외부공간 조형물 제안



단지 조경과 동선에 맞춰 서로 다른 조형 안의 스케일과 공간 적합성을 3D로 검토했습니다.

PORTFOLIO

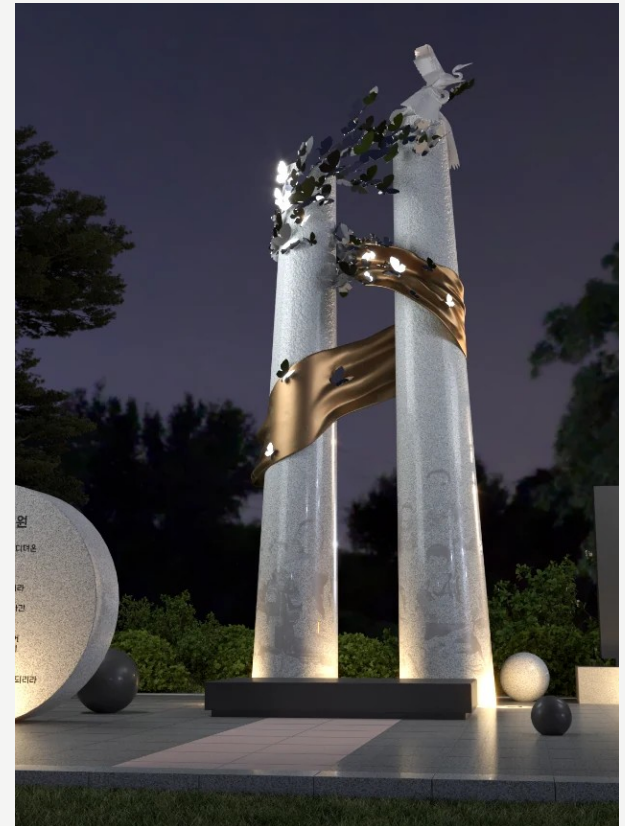
3D 디자인 / 모델링 / 제작 협업



위인상 / 장군상 / 상징탑



안중근 의사 동상 등 기념조형 프로젝트



안중근 의사 동상은 손인환 작가와 함께 포즈와 복식을 3D로 검토한 후 점토 조소와 브론즈 캐스팅으로 연결한 사례입니다.

PORTFOLIO

캐릭터 개발 / 3D 설계 / 제작



캐릭터 / FRP 조형물

공연장 / 브랜드 / 야외 이벤트



공간 실측과 3D 모델링, 스티로폼 조각, 우레아 코팅, 우레탄 도장과 FRP 제작으로 비례와 내구성을 맞추었습니다.

PORTFOLIO

CONTACT



공감디자인 회사정보

건축물 미술작품, 심의도서, 3D 디자인, CAD, 조형물
제작과 설치 문의

대표 박성하

주소 서울특별시 마포구 와우산로 30 길 13

웹 www.gonggams.com

이메일 gonggam85@gmail.com

전화 010-7714-8506

상담 AM 10:00 - PM 08:00

PORTFOLIO

GONGGAM DESIGN



공간과 사람 사이에
오래 남을 장면을
만듭니다

gonggams.com

